

TEMPORAL.

BARRIO DE JESUS MARIA.

A continuacion insertamos una noticia de los desastres ocurridos en él, á fin de que los lectores puedan formar una ajustada idea de las pérdidas que han sufrido sus habitantes.

Al verificarlo debemos manifestar tambien que á esos daños se agregan los que ha hecho el huracan en Tallapiedra y en el campo militar, destruyendo en este la arboleda, una parte de la mamposteria, otra de las verjas de hierro que le circuyen y arrancando los escudos que coronaban sus puertas.

Cumplimos igualmente con un deber de justicia haciendo una pública manifestacion del celo desplegado por el capitan pedáneo D. Juan Pascual y sus tenientes en los momentos de mayor conflicto, acudiendo á todas partes donde pudiera ser necesaria su presencia para impedir el desorden y prestar auxilios á los necesitados.

Calle real.—Casa núm. 117. El asta de bandera se vino abajo y estropeó el tejado de la casa del frente.—94. Todas las cercas con la arboleda y una ventana alta de un cuarto se cayeron.—Nº 96. Todas las cercas.—Nº 82. Todas las cercas, la arboleda y un cuarto interior cayeron.—N. 80. Todas las

cercas de la casa.—89. Todo el frente de la casa y tres cuartos mas vinieron al suelo.—81. Las puertas de la calle y dos cuartos se desplomaron.—79. La cerca de madera y piedra cayeron.—77. La cerca. 71. La puerta de un cuarto alto y el comedor quedaron en estado de ruina.—52. Todo el frente de la casa.—57. Un cuarto alto con balcón y otro cuarto interior derribados.—45. Los tejados de la casa, el primero y segundo cuarto y toda la arboleda.—43. Toda la cerca.—91. Id.—93. El frente y costado de la casa.—111. La cerca, la arboleda y desprendida toda la mampostería.—113. La cerca y un cuarto.—129. Una puerta, deterioros en las paredes, toda la cerca del solar y los tejados desaparecieron.—135. Toda la cerca con la arboleda del patio.—N. 7. Una puerta.—N. 48. Panadería: una pared de mampostería en el patio, caída.

Calle de Apodaca.—El frente de la casa de José María Alvear, desprendido.—El frente de la casa de María del Carmen Sanabria, id.—Las cercas de dos solares de D. N. Padilla, derribadas.—N. 46. Caída enteramente.—34. La puerta principal.—38. Casa de tablas, caída.—40. Id. id.—42. Id. id.—4. Todas las cercas.—7. La casa y la ciudadela contigua, deterioradas y destruidos el tejado y las cercas.

Calle de Someruelos.—Las cercas que hacen esquina á la de Apodaca.—N. 28. Las cercas.—42. Un cuarto interior, un colgadizo y la cerca de la ciudadela inmediata enteramente caídos.—Casa de D. Francisco de la Torre. El frente de una ciudadela y un cuarto amenazando ruina.—50. La puerta de una ciudadela.—67. Todas las cercas.—N. 65. Id.—63. Una accesoria.—8. Una casa de madera.—Casa de D. Manuel de Moya. La puerta de la ciudadela desprendida.—22. La puerta, una ventana y las cercas.—N. 12. Todas las cercas caídas.—6. Destruído el tejado y parte de la casa.

Calle de la Gloria.—N. 28. El frente, un costado y una cerca.—Casa de D. Tomas Flores. Las cercas.—Del Sr. marques de Villalta, las puertas y tablazon de un cuarto.—De doña Eduarda Gelt, la puerta falsa, caída.—De D. N. Zurbaran. El frente de la ciudadela y la pared del último cuarto.—52. Un cuarto caído.—64. Una ventana grande á la calle, caída.

Calle del Paredon del Arsenal.—N. 4. Toda la cerca caída.—N. 1.º Idem.

Calle del Aguila.—Ciudadela de don Pedro de la Calle, derribada.

Calle de Factoría.—La ventana de una casa de mampostería.—N. 15. Todas las cercas.—N. 16. La puerta del zaguan.

Plazuela de Jesus Maria.—La puerta principal de la iglesia y la del depósito cayeron: quedaron deteriorados los tejados y se derribó una parte de la pared del costado. La puerta principal del cuartel de Méritos cayó, é igualmente la puerta falsa.

Calle de la Alcantarilla.—N. 2. Las puertas de la accesoria y las cercas que dan á la calle de Faruco.—N. 1. El techo, una puerta, una ventana y un balcon.—N. 3. Las cercas y un cuarto interior.

Calle de Cienfuegos.—Esquina de Apodaca. Las cercas de un solar y la arboleda.—N. 25. Las cercas.—N. 60. Toda la ciudadela derribada.—N. 10. Grandes deterioros en la casa: la cerca y el tejado perdidos.—15. Caídas las cercas y deteriorada la casa.—N. 18. Ciudadela de D. Ramon Cervantes, toda en el suelo.—N. 46. Arrancada la ventana de la calle.

Calzada Real.—Café del Universo.—Dos cuartos altos desplomados.—Cuatro colgadizos á la calle caídos.—Ciudadela de Ceballos: tres cuartos derribados.—N.º 1. Ventanas y algunas tablas arrancadas.—N.º 2. Id.—N.º 3. Desarmada toda la casa.—N.º 5. Id.—N.º 6. Id.—N.º 8. Las romanas y el balcon y todas las cercas se cayeron.—N.º 9. Desplomada.—N.º 11. Desmantelada.—N.º 14.—Grandes averías.—N.º 15. Todo el tejado.

Calle de Vives.—N.º 1. De doña Manuela Godoy. Toda la casa destruida.—N.º 3. Desencajadas puerta principal y ventanas y todo el tejado destruido.—N.º 5. Todo el techo interior destruido.

Calle Ancha.—Ciudadela de D. Martin Mueses.

la Calle, derribada.

Calle de Factoria.—La ventana de una casa de mamposteria.—N. 15. Todas las cercas.—N. 16. La puerta del zaguan.

Plazuela de Jesus Maria.—La puerta principal de la iglesia y la del depósito cayeron: quedaron deteriorados los tejados y se derribó una parte de la pared del costado. La puerta principal del cuartel de Méritos cayó, é igualmente la puerta falsa.

Calle de la Alcantarilla.—N. 2. Las puertas de la accesoria y las cercas que dan á la calle de Farruco.—N. 1. El techo, una puerta, una ventana y un balcon.—N. 3. Las cercas y un cuarto interior.

Calle de Cienfuegos.—Esquina de Apodaca. Las cercas de un solar y la arboleda.—N. 25. Las cercas.—N. 60. Toda la ciudadela derribada.—N. 10. Grandes deterioros en la casa: la cerca y el tejado perdidos.—15. Caidas las cercas y deteriorada la casa.—N. 18. Ciudadela de D. Ramon Cervantes, toda en el suelo.—N. 46. Arrancada la ventana de la calle.

Oalzada Real.—Café del Universo.—Dos cuartos altos desplomados.—Cuatro colgadizos á la calle caidos.—Ciudadela de Ceballos: tres cuartos derribados.—Nº 1. Ventanas y algunas tablas arrancadas.—Nº 2. Id.—Nº 3. Desarmada toda la casa.—Nº 5. Id.—Nº 6. Id.—N.º 8. Las romanas y el balcon y todas las cercas se cayeron.—Nº 9. Desplomada.—Nº 11. Desmantelada.—Nº 14.—Grandes averias.—Nº 15. Todo el tejado.

Calle de Vives.—Nº 1. De doña Manuela Godoy. Toda la casa destruida.—N.º 3. Desencajadas puerta principal y ventanas y todo el tejado destruido.—Nº 5. Todo el techo interior destruido.

Calle Ancha.—Ciudadela de D. Martin Mueses. Muy deteriorada.

Calle de la Mision.—Nº 2. Todo un costado de la casa en el suelo.

Calle de la Economia.—Nº 24. De D. Ramon Font. Toda la casa deteriorada y un cuarto interior en el suelo.—Nº 14. Caida una pared de ladrillo y un cuarto de mamposteria.—Nº 2. De D. Francisco Saetero. Todo el tejado y la casa amenazando ruina.

Calle de Farruco.—Nº 35. Una parte de la pared caida.—Nº 37. Id. del frente de la casa, caida.—Nº 39. La cerca y algunas tablas de la casa arrancadas.—Nº 8. El frente de una accesoria desprendido, igualmente que la puerta y la tablazon de los cuartos interiores.—77. La puerta de una ciudadela y las cercas en el suelo.

Calle de la Puerta cerrada.—Nº 13. Todo el frente de la casa derribado.

Calle de la Esperanza.—Nº 20. Las cercas, dos cuartos, cocina y comun, derribados.—Nº 24. Solar. Las cercas, fondo y costado id.—Nº 11. La puerta coc era derribada.—36. Cercas y un cuarto desplomado.—58. Un cuarto á la calle y otro interior con las ventanas, volaron.—Nº 5. Las cercas.

Calle del Palomar.—Casa nº 38.—Todas las cercas han caido.—Nº 40. Las puertas de la calle todas caidas.—128. Todas las cercas han venido á tierra, lo mismo que dos árboles, uno de ellos una mata de mamoncillo que contaba mas de cien años. El techo de un cuarto interior se arruinó.

En la calle de los Oficios esquina á la del Sol, que está en reedificacion, arrancó el viento la puerta de la calle y algunas ventanas, derribó una pared alta de terciá recién construida y la sala en la parte que hace frente á la calle del Sol; derrumbando tambien un cimiento de siete varas que en la misma calle estaba abierto para formar la pared medianera con la casa del señor marques de la Real Proclamacion.