

1880

Reaparece el "León Español".—Profesionales.—Ayuntamiento.—Presentaciones.—Distribución de premios en Caibarién.—Directiva del "Recreo de Artesanos" de Caibarién.—Exámenes en Vueltas.—Bailes.—Distribución de premios en el "Casino Español".—Acción en Agengibral.—Meteoro.—Toros.—Estudiantina remediense.—Acción en El Pesquero.—Fortún, gobernador militar.—Llega el abogado Antonio Rojas Oria.—Se instala "El Casino" de Camajuaní.—Progresos Placetas.—Junta para la abolición de la esclavitud.—La Paz.—Visita de Calleja.—Llega el consul chino.—Horario de trenes.—Datos históricos de la iglesia del Santo Cristo.—Capitulación del Mamey.—Llega la línea férrea a Placetas.—Anécdotas de Fortún y Carrillo.—Se inaugura "La Unión".—La paz en Las Villas.—Datos sobre la ciudad de Remedios.—Se marcha el batallón de Baza.—Sucesos de Cuba y España.

Por estar muy bien conservados los libros del ayuntamiento y por tener en abundancia material para estas efemérides, suspendemos la publicación de los extractos de actas de Cabildo.

ENERO 1º—Reaparece "El León Español", órgano del partido "Unión Constitucional" que dirige el Sr. Antonio Vacaro Vázquez.

—Ejercen en esta ciudad los siguientes profesionales: Abogados: D. Eduardo González del Real (calle Mercaderes), D. Juan B. Pons (Reina y Amargura), D. Manuel Giménez Vigil (J. Nazareno y S. F. Javier), D. Joaquín Vigil y Quintanal y el procurador D. Guillermo Pérez.—Médicos: D. Juan B. Dod, D. Bernardino Méndez (Carmen 26), D. José Chicoy (Reina y Amargura); D. Pedro Elizalde, D. Facundo Ramos, D. Miguel Brú, etc.

—El I. A. está compuesto por el alcalde D. Francisco P. Vigil; 1er. tte. D. Adolfo Ruiz; los tenientes D. Manuel Estévez, D. Fructuoso P. Laredo, y los regidores D. Juan B. Pons, D. Francisco Cintra, D. José Salgueiro, D. Manuel P. Mones, D. Victoriano Sedano, D. Manuel Rubiera y D. José Ordiales.

—Continúan de alcaldes los Sres. D. Hipólito Escobar, en Caibarién; D. Miguel Grau, en Vueltas; D. Francisco de la Torre, en Camajuaní y D. Pío Camacho, en Placetas.

—Se sostiene en Caibarién la casa de salud "La Caritativa" del Ldo. Antonio López.

—El I. A. paga \$300.00 oro por el alumbrado público.

—Operan por Tetuán fuerzas de Baza con el capitán Gutiérrez.

4.—Animada retreta de Baza.

6.—Este día recorren las calles buen número de individuos pidiendo aguinaldo y los tambores de los negros atruenan la ciudad.—Por la noche se dió un buen baile en el "Casino Español".

—Pronto se renovarán las obras del teatro.

—Dice la prensa que en Oriente se han presentado Feria, Belisario Peralta y otros.—El batallón de Simancas sostiene fuego con Carrillo en los montes de Caraballo.—Se presentan en Buenavista varios individuos de la partida de Gallo.

—Solemne distribución de premios en Caibarién en la casa consistorial; preside D. Hipólito Escobar y la junta de instrucción, con D. Luis Antigua y D. José Herrero. Habló el señor Escobar y felicitó al maestro D. Emilio Ayala por el adelanto de los niños. Se distinguieron los alumnos Andrés Perera Urbano Sobreperra, José Ruiz Castellano, Alfredo Hernández, Domingo García, Juan An-

tiga, Ramón Perera, Mateo Parrado, Rafael Barquinero, Antonio Ortiz, Valentín Ramos, Antonio Dopico, José Laredo y otros.

—Se sigue recogiendo para auxiliar a los inundados de España.

—Hay gran actividad en el transporte de azúcar por la vía estrecha y por el vapor "Alava".

—Se nombra la siguiente directiva del "Recreo de Artesanos" de Caibarién: pte., D. Luis Antigua; vice, D. Ceferino Prida; secretario, D. José Flores Pedrera; vice, D. Antonio Galindo; contador, D. J. Meana; tesorero, D. José Herrero; vocales, Miguel Coloma, Tiburcio Doreste, Domingo Roel y Romualdo Suárez; suplentes, Juan Poldo, Faustino Cortina, etc.; este día dieron una animada velada y empezaron a publicar un pequeño periódico.

—Exámenes en Vueltas por la Junta local que preside el alcalde D. Miguel Grau; entre otros, asistió el coronel jefe de la zona D. Emilio Serrano; obtuvieron medallas y diplomas los alumnos: Juan Casuso, Guillermo Gómez, Luis Arcos, Pedro Parrilla, José Reinoso y las niñas Isabel Parrilla, Adolfinia Cuesta, Teodomira Ramos, Amparo Valdivia y otras. Tocó la orquesta de Rafael González. Habló el presidente señor Grau y el Pbro. Luis Rivera, accidentalmente en ese poblado.

—Fuego en Caraballo entre Carrillo y el comandante Rincón.

9.—Se retira de Vueltas la compañía de Isabel II.

—Llegan 170 reemplazos para Baza.

10.—Gran función en el "Recreo de Artesanos" de Caibarién.

11.—† la Srta. Ana Ramos.

—Dan muerte a un soldado en Taguayabón.

—Se presentan varios individuos en ese poblado.

14.—En la estación "Hernando" descarrila el tren procedente de Caibarién, estremece la casa paradero y parte dos horeones de la misma.

—Asalto y baile en casa de D. Desiderio Ruiz.

15.—Jueves; por la noche tocó la charanga de Baza la siguiente retreta: Marcha Turca; fantasía de la ópera "Roberto el Diablo"; wals, "Resmuda", zapateado cubano; danza; paso doble.—El músico mayor Isidoro Reyes.

16.—Llega a Caibarién el contra-almirante de la escuadra señor Beranger, comandante general del apostadero.

—Gran baile en casa de Da. Lutgarda Tápanes de Ferrer, con la orquesta de Rafael González; figuraban: Mercedes Ferrer, Natalia Lanier, Edelmira Grau, "Chata" Bofil, Concha y Juanita Carrera, "Conchita" Mugica, "Mariquita" Peña y otras; entre los señores se encontraban D. José de Caturia, el Sr. Hevia, D. Antonio Vacaro y otros.

—Siguen colaborando en El Criterio D. Juan Jorge Sobrado y D. Teodosio Montalván.

17.—El capitán Gutiérrez sostiene fuego en "Sierrecita" contra Maestre, Miguel Ramos y Pío Rosado.

20.—El capitán Coca, con fuerzas de Baza y Camajuaní, combate con Carrillo en Itabo, Juan Vera, etc. Dice la prensa local que ocuparon un botiquín y varias armas.

23.—Gran baile en el "Casino Español" por ser los días de D. Alfonso XII; figuraron: Edelmira Grau, "Angelita" Valera, Isabel y "Petrica" Villa y otras; asistió el ayuntamiento.

—El congreso de Madrid vota el proyecto de abolición de la esclavitud.

24.—Llega de Placetas el brigadier Berris, jefe de la brigada de Sancti-Spiritus, le acompaña el coronel Fortún.

25.—Domingo; solemne distribución de premios en el "Casino Español"; se distinguieron las niñas Rosalía Foyo y Teresa Rey; entre los varones, Enrique Gallardo y Serafín González. Se celebra una gran corrida de toros en la plaza de la salida del Príncipe, por el primer espada Antonio Laví; se lidiaron cuatro toros. Por la noche hubo función dramática en el "Casino de Artesanos" y baile. Fué un día de mucha animación.

—Dice la prensa local: «Capitán Vargas, con fuerzas de Baza y Camajuani batió ayer en ~~Agua de Baza~~, entre la Piedra y Cangrejo, las partidas de Carrillo y Serafín Sánchez, causándole cuatro muertos, un prisionero, varios heridos, entre ellos el titulado Tte. Coronel Vidal Pich; apoderándose de cuatro tercerolas, diferentes armas blancas, dos revólvers, 500 cartuchos metálicos, un botiquín completo, 30 hamacas y gran número de efectos; por nuestra parte un soldado herido levemente del batallón de Baza».

30.—A las diez y diez de la noche observan los vecinos de esta ciudad un bello meteoro, con su núcleo y una larga cola.

FEBRERO 1º—Animada corrida de toros; se lidiaron tres reses; se lució el picador Rafael (a) "Zaragozano".

—Llega el Dr. en medicina D. Felipe Deu, alumno de París.

4.—Dieta un bando el alcalde para que los vecinos pongan farol en sus casas, pues el ayuntamiento, por escasez de fondos, no puede prestar este servicio.

—D. Juan Mendicoa administra el ingenio "Fe", Camajuani.

8.—Concurrida corrida de toros.

—Se forma una animada estudiantina para recoger fondos para el Asilo. La integran treinta individuos; visten como los antiguos estudiantes de la Tuna; tocan diversos instrumentos y cantan y piden de casa en casa. La componen los señores: Pelayo Villaró, Joaquín M. Vigil, Pastor E. Valera, Plácido Arza, José A. Pola, Angel Collado, Manuel Herbón, Delfín Balmaseda, Rafael González, Rafael Suero, Avelino Ruiz, Manuel Espinosa, los hermanos Pombal, scis músicos de Baza y otros.

He aquí las bonitas coplas que cantaban, compuestas por D. Juan Jorge Sobrado:

Hoy que los tristes
Con tierno llanto
Óbolo santo
Pidiendo están,
La Estudiantina
Llega a tus puertas,
Que tiene abiertas
La Caridad
Por generosa
Brilla Cuba en el mundo
Como una rosa.

Soy peregrina
Que por el mundo
Con mi fecundo
Llanto de amor,
Voy conmoviendo
Los corazones

Las aflicciones
Calmando voy
Por generosa
Cuba se ostenta
Como una rosa.

Con tu pequeño
Grano de arena
Alguna pena
Se cubrirá,
Al desgraciado
Será un consuelo
Que el Dios del cielo
Bendecirá.
Por generosa
Brilla Cuba en el mundo
Como una rosa.

Se abren risueñas
Las florecillas,
Las avecillas
Trinando van,
Satisfacciones
Sienten las almas
Y bate palmas
La Caridad
Por generosa
Brilla Cuba en el mundo
Como una rosa.

Soy Peregrina
Que por el mundo
Con mi fecundo
Llanto de amor,
Voy conmoviendo
Los corazones
Las aflicciones
Calmando voy
Por generosa
Brilla Cuba en el mundo
Como una rosa.

—Se anuncian las comisiones de recibo y reconocimiento para los bailes de carnaval en el "Casino Español": Da. Eulalia Vidal, Da. Lutgarda Tápanes, Da. Irene Palomino, Da. Josefa Palomino, Da. Leonarda Ferrer y Da. Manuela Crespo, con los caballeros: D. Pelayo Vigil, D. José Alvarez, D. Braulio Cavada, D. Manuel Diego y D. Pedro Pando.

13.—Abolición de la esclavitud.

14.—Este día tiene lugar una acción de guerra en "El Pesquero" en la que muere el alférez de Baza, D. Esteban Belaye, y un soldado.

—Capitula el teniente Antonio Balmaseda, en Buenavista.

20.—D. Bernardo Escobar empieza a escribir en El Criterio, desde Caibarién.

—† Da. Cruz Ramos de Lobatón, antigua y caritativa vecina, a la edad de 80 años.

22.—La "Estudiantina Remediana" trabaja activamente recogiendo fondos en todos los pueblos de la jurisdicción, para el Asilo fundado por Da. Susana Wilson.

—Es nombrado general 2o. cabo, D. Eduardo Gamir y comandante general de las Villas, D. Emilio Calleja.

—Llegan a Placetas y otros puntos de la jurisdicción, numerosos vecinos de Sancti Spiritus.

—Se establece en ésta el nuevo abogado Ledo. Antonio Rojas Oria.

—El Sr. Baró hace un cementerio en el ingenio "Matilde".

MARZO 3.—† Da. Dolores Ballesteros vda. de Fusté, distinguida vecina.

(Esta respetable señora era natural de Baleares, España, y fué esposa de D. Juan Fusté y Tejada que era condueño del ingenio "Dos Hermanos" con su hermano D. Alejandro. Ambos eran venezolanos y vinieron a esta población, siendo niños, con su padre D. Juan que era alférez de húsares y en 1853, fué alcalde segundo como se dejó señalado en su oportunidad. El alférez casó primeiramente con su compatriota la venezolana Da. Rita Tejada y en segundas con la floridana Da. María Ignacia Seguí viuda del militar Ballesteros con la que no tuvo hijos. Juan Fusté y Tejada tuvo varios hijos entre ellos a Juan (médico), José, Edmundo, Carlos, Aurelio y Alejandro. Alejandro Fusté y Tejada, casado con Da. Josefa Ballesteros y Seguí, hermana de Da. Dolores, tuvo entre otros a Ricardo, (recientemente fallecido siendo Pte. de la Audiencia de Santa Clara) y a "Lola" (madre de D. Dámaso Berenguer y Fusté, actual Pte. del Consejo de ministros de España).

4.—Vuelve a esta ciudad el brigadier Berriz, le acompaña el marqués de Placetas.

—Aparece en la Habana el primer número del periódico "La Metralla" del remediano Octavio Irio.

9.—D. José Ruiz es nombrado inspector de vigilancia, en lugar de D. Pablo Llaguno.

—“La Estudiantina Remediana” visita el poblado de Yaguajay; fueron muy atendidos los estudiantes por los médicos, Carlos A. Fortún Wilson y Antonio Vesa y Fillard, el Sr. Bermejo y otros.

10.—El gobierno concede una medalla a D. Emilio Ayala y Ruiz por méritos contraídos como educador.

16.—Se reparte una circular sobre la próxima exposición de Matanzas.

—Llega de Nueva York, D. José M. Fortún Wilson.

—† Da. María Buenviaje Catoira.

19.—Exámenes en el Asilo; regala seis onzas oro al mismo el señor Fortún y Wilson.

“El día 19 fué también un día memorable por el singular placer que experimenté en el primer examen público de las niñas del Asilo, que tuvo lugar ante una numerosa concurrencia y con tan favorables resultados. Moví mi corazón al ver esas criaturas recogidas poco más de un año del seno de la miseria, del vicio y en la ignorancia completa; muchas de ellas demacradas y enfermas y todas casi salvajes, y presentarse hoy robustas, con mirada inteligente, semblante alegre y maneras suaves, respondiendo correctamente a las preguntas de los examinadores, ya en doctrina y en historia sagrada, ya en cuentas; luego presentando lindas muestras de sus obras con la aguja y la plancha; sus tejidos, sus cuadernos de escritura, su zapatería y otras industrias admirables. Regeneradas, salvadas esas pobres criaturas que la caridad arrancó casi a la fuerza del ancho camino de la perdición donde fueron colocadas por la desgraciada suerte, para hacer de ellas seres benéficos, que coadyuvarán mañana en la obra de purificación de este pueblo, en los tristes rincones donde la pobreza con sus necesidades engendra el desorden y el vicio. Ellas saldrán del Asilo como la paloma del Arca y en su virtud veremos el ramo de olivo o sea la paz que siempre acompaña las buenas obras y será para ellas y para su pueblo.—Cuántos han contribuido al sostenimiento del Asilo pueden en lo íntimo de su corazón decirse “son hechuras mías”. Muchos han trabajado o se han privado de algo en provecho de ellas y deben haber gozado el día de San José; viendo el buen fruto de sus esfuerzos. Padres éramos todos aquel día, y veíamos salir esas hijas de la pila de bautismo de la ciencia y fué un gusto exquisito que compensó a muchos sino a todos, que el entusiasmo de ese momento no muera, que brote y mueva a todos a continuar sus esfuerzos para poder el año venidero renovar estas emociones felices y gozar de otra reunión tan grata y benéfica. ¡Qué Dios nos ayude. En El confío!” (De un manuscrito de Da. Susana Wilson que conserva el autor de este libro).

—Se instala el colegio de D. Blas Martínez.

28.—Se hace cargo del gobierno militar de esta plaza el coronel Fortún, sucede al Sr. Sans.

—Se sigue gestionando la demolición de la iglesia del Cristo, que sirvió últimamente de cuartel y de polvorín.

—Se celebra una corrida de toros a beneficio del Asilo.

—Fallece en acción de guerra el tte. Ml. Pérez, del Rgto. de Camajuani.

ABRIL 13.—Sale para España, en viaje de recreo, el Ldo. Miguel Brú.

—D. Juan B. Pons es nombrado síndico del I. A.

14.—† D. Vicente Hilton.

21.—Los jóvenes de la “Estudiantina Remediana” dan un baile en el “Ca-

sino Español” a D. Francisco P. Bermejo, por las atenciones que les dispensó en Yaguajay.

29.—Se instala “El Casino” de Camajuani; es nombrado presidente D. Luis Velasco y Vice, D. Manuel Sánchez Granada, promotores del mismo.

—Abre una escuela en Camajuani el maestro Fernando E. Jiménez.

MAYO 4.—Dice “El Criterio” lo que sigue, de Placetas: «Tómese usted la molestia de extender la carta de la jurisdicción sobre su mesa, busque en ella a Remedios y luego, en una dirección casi Norte-Sur y como a 7 y medias leguas hallará un puntito negro con un letrero que dice “Placetas”, allí, es decir, aquí caro amigo estoy a sus órdenes.

«El lugar es tan poco interesante en la realidad como en el mapa. Sin embargo no le falta su celebridad al pueblo, que durante la pasada guerra fué centro de operaciones y nació de la misma guerra. Es casi todo de guano y pobrísimos en aspecto y recursos. Pueblo de guerra no creo que sirva para la paz.

«Situado en uno de los ángulos de una extensa sabana que se extiende varias leguas al Sur y al Oeste no tiene riqueza agrícola; y a la verdad, si no fuera por la proximidad de algunos ingenios como el “Zaza”, “San Andrés” y “Convenio”, dudo mucho que aquí hubiese nunca nacido un poblado.

«Pero aquí está Placetas, hecho contundente contra todas las conjeturas, y lo que es más, medio encaminada a ser de importancia con la llegada de dos vías férreas hasta su egidos.

«En efecto el F. C. de C. a S. S. después de muchos años de “estatuquo” ha dado un paso más y ya están sus braceros preparando el sitio donde ha de ir su paradero al norte del pueblo; mientras que al Este, se encuentra, hace ya algunos meses, el de la vía estrecha; y con los ferrocarriles nuestro lugarejo ya va teniendo pretensiones más fundadas de las que hasta hoy hubiera acariciado.

«Y ya que hablamos de progreso, añadiré que la sabana, es productiva de muy buen tabaco, de viandas en abundancias y como tiene muchos arroyos en su vecindad si se trajesen familias de Vueltabajo pronto sería Placetas un centro productor de tabaco.

«Placetas tiene sus especialidades. En primer lugar, está entre 750 y 800 pies sobre el nivel del mar, lo cual hace fresco y sano el lugar. Aquí nace el río Zaza; ayer me bañé en sus aguas, humildes aquí pero soberbias más abajo, etc. Tiene un cementerio sobre una colina sin árboles pero preciosa por la vista que tiene. El paisaje que ofrece es un poco duro pero no carece de belleza. La colina está al S. O., y desde su cúspide mirando al E. se divisa un precioso valle en que aparecen las chimeneas de varios ingenios, los dos ferrocarriles, la loma de la Cruz de esta jurisdicción, y el mismo pueblo, que hacen bonitos el panorama.

«Mirando al N. O. y S. O. aparecen las lomas de Sancti Spiritus, las de Trinidad y la cordillera del Escambray con sus atrevidos picos y sus perfiles apenas visibles unos, sus colores azulados otros, con sus juegos de sombra y verdor los demás y arriba el cielo de Cuba, y el sol rojizo ya poniéndose; y como todo esto lo ví sentado en un ángulo del muro del cementerio, se rebozó mi alma de ese no sé que indefinible que debe ser inspiración en lo poeta; pero que en mí se traduce en un semisufrimiento, que quizás sea también la revelación del infinito, sus heridas por la grandeza del espectáculo, que yo no la sé rimar. (Brocha).»

6.—D. Santiago Hernández es nombrado director del hospital militar.

8.—El Ldo. en medicina D. Antonio Vesa, uno de los fundadores del ayuntamiento de Yaguajay, traslada su domicilio a Caraballo, Habana.

—El Ledo. Carlos A. Fortún se establece en ésta, plaza de la Reina, esquina a Justa.

9.—Hoy se notó un fuerte remolino de viento; arrancó parte de la torre del ingenio Baracoa.

—Se han presentado varios individuos de las fuerzas de Angel Maestre, habiéndose éste embarcado para el extranjero con el tte. cor. Martínez y Monteagudo, López, Planas y González.

26.—Traslada su domicilio a Valladolid D. León M. Fortún y Erlés, general carlista y pte. del “Casino Español” de Caibarién.

27.—Es muerto el jefe cubano Cecilio González, por San Vicente, Santo Domingo.

—Gran baile de las flores en el “Casino Español” de Remedios.

30.—«La oración por pasiva.—Habrá poco más de medio siglo que en esta ciudad todos los oficios, o artes, o industrias, eran desempeñados por individuos de la raza de color, porque nuestras preocupaciones llegaban al extremo de que nos considerábamos que esos medios de trabajo no eran para nosotros, sino los de una carrera literaria, que nos daba lustre, enaltecía y elevaba a la altura de la buena sociedad—Nuestros antepasados, los más, llenos de viento fundaban todo su orgullo en la casaca de paño de sedán, la daga, y “carabina”, en la vara de Alcalde o Regidor, que eran los escudos de su genealogía, y en los que se recreaban filosóficamente como una de las pruebas más convincentes de su buen origen, miraban con desprecio a nuestros pobres artesanos de color, comprobándolo así, el nombre de “Mestres” o “Maestros” en que los llamaban, no porque los juzgaban como un título dado a su capacidad, e inteligencia en el oficio, sino por considerarlos muy inferiores en la escala social—Teníamos como artesanos al maestro Pablo Balmascosa, capitán de Bomberos, hombre trabajador, honrado y muy considerado por todos. Manuel Antonio Regueras, Capitán de Milicias, y condecorado por el Gobierno Supremo con una medalla por los buenos servicios prestados a la patria. Antonio Abad Fernández de imaginación viva y talento natural: fué un buen flebotomiano, abarcando muchos conocimientos en la terapéutica y que atendía y curaba gratis a la parte indigente. Tomás Pedrosa, sastre, una de las mejores figuras de aquel tiempo por su capacidad natural, moderación, honradez y constancia en el trabajo, prendas que le hacían captarse las voluntades de todas las clases. José María Rojo, tabaquero, comerciante, gozó de buena posición: era despejado, honrado, amable y muy trabajador hasta en sus últimos años pues la fortuna no le favoreció. José Agustín Espinosa, zapatero, modelo de virtud y entusiasta por la educación, manteniendo una escuelita de niños de su clase a los que enseñaba gratis (hoy día lleva su nombre una calle de esta ciudad.—J. F.)—Pedro Ferrer, panadero, honrado y trabajador que a su muerte dejó una pequeña fortuna a su familia—Juan Ortiz, sastre—Victoriano Morales, músico y zapatero—Hermenegildo Valdés, carpintero—Manuel de Jesús Consuegra, zapatero—Vidal Estenós, sastre—Bartolomé López, zapatero—Rafael Montero y Diego García, herreros—Juan Bartolo, zapatero y otros muchos que de momento no recordamos, y que fueron, se puede decir así, los cimientos que contribuyeron a levantar la actual población de Remedios—De aquella pléyade de buenos artesanos sólo nos quedan José María Montalván, Juan Bernardo Jiménez, Ascención González, Esteban del Castillo, Quirino y Miguel Arocena, personas que todos conocemos y aunque de una edad avanzada conservan el amor al trabajo y todas aquellas buenas cualidades del verdadero artesano y del hombre digno de sociedad—El transcurso del tiempo ha hecho desaparecer esas mal entendidas ideas de que la persona blanca se

rebajaba con ejercer un oficio, y hoy tenemos la oración por pasiva, que éstos en su generalidad los desempeñan blancos y nadie los repugna, al contrario la sociedad los atrae y considera como es natural; lo que nos prueba que el torrente civilizador de nuestro siglo se abre paso por entre los ciudadanos que durmiendo el letárgico sueño de la ignorancia, se despiertan a los primeros albores de la dulce aurora de progreso y fraternidad.» (Teodosio Montalván. Del “Centro de Recreo”).

JUNIO 1º—Se constituye la Junta local para la abolición de la esclavitud en este término, la componen: presidente, el alcalde, con los señores D. José Caturla, D. Manuel Martínez, D. Luis B. Ferrer, D. Antonio Rojas Oria, D. Antonio Vacaro, D. Antonio M. de Villa, D. Teodosio Montalván y otros.

4.—El Criterio Popular” publica lo siguiente: «“La Paz”.—Reproducimos hoy con sumo gusto el telegrama que ayer en su alcance dimos a conocer a nuestros lectores; y que contiene la nueva feliz de la terminación de la guerra.

«La paz es para nosotros un acontecimiento tan fausto que, al ver asomar los claros resplandores de su alba venturosa, no podemos menos que saludarles con el pecho henchido de alborozo.

«¡Bendita sea la paz, que trae consigo la felicidad de este pueblo infortunado!

«El Exmo. Sr. comandante Gral., en telegrama de esta fecha me participa lo que copio.—El Cap. Gral. me dice lo siguiente:—Comandante Gral. de Cuba, desde Guantánamo, me participa haber depuesto las armas el día 1º los titulados generales Guillermo Moneada y Brigadier José Maceo con sus partidas, compuestas de un Teniente Coronel, dos Comandantes, seis Capitanes, cinco Tenientes, ocho Alfereses y doscientos de tropa: figuran entre los presentados Narciso y Felipe, hermanos de Guillermon, Felipe Maceo, Quintín Bandera, Bonet y otros de menos importancia. Lo digo a V. S. para su conocimiento.—Y yo lo hago para V. S. el suyo y por si tiene a bien darle publicidad por medio de anuncios, en los sitios más concurridos de esta localidad.—Dios guarde a V. S. muchos años.—Remedios, 4 de julio de 1880.—El Coronel Jefe, José Martínez Fortún.—Lo que se publica para mayor conocimiento y satisfacción de este vecindario.—El alcalde municipal.—Vigil.»

—D. Eduardo Ruiz y García, ex-director de El Criterio, dirige ahora “La Reforma” en Colón.

—D. León M. Fortún es nombrado pte. de honor del Casino Español de Caibarién.

—D. Emilio Ayala y Ruiz dirige el periódico “El Recreo de Artesanos” de Caibarién.

6.—«La comadre Nicolasa—En aquellos buenos tiempos en que los pobres comían carne y que Cristo andaba por el mundo, nuestras buenas mujeres torcían tabaco y lo vendían a diez por medio, hacían jabón, velas, almidón, con la “catibía” roscas de agua, y manteca, tejían encajes, sombreros, jabas, lavaban y planchaban, entonces no teníamos ese enjambre de “ingleses” los sábados ni tantos mendigos como este día vagan de puerta en puerta implorando una limosna. No se pagaban más contribuciones que el diezmo, primicia y el derecho de consumo que era muy mínimo. En esa época había como en todas nuestras pasadas, supersticiones, y no eran pocos los que creían en duendes, brujas y el “güije” de la Bajada—La comadre Nicolasa, que es de aquel tiempo, y casi todos los días refresca su memoria con aquellos dulces recuerdos, nos cuenta las historias de la bruja Lucrecia de Yaguajay, el duende de Ortizvereda, la gritona del barrio de la Laguna, la gallina con pollos y el perro prieto arrastrando

una cadena que se oían a media noche por la plaza del Cristo, y compilándolas todas vienen a ser aventuras amorosas que el pueblo de hoy más ilustrado rechaza, se ríe de ellas y desprecia, porque en este asunto no hay duda que hemos avanzado.—La comadre Nicolasa es una mujer de la masa del pueblo, octogenaria, pero conserva todas sus facultades intelectuales y es todavía de las que hablando ella misma se oye. Se ocupa mucho de los pobres y hasta se le saltan las lágrimas al considerar que nunca había visto en “El Cayo”, como acostumbra decir, que la escasez y miseria sea tan grande, que los pobres se pasan meses y más meses y no comen carne; pero ya se vé, no se encuentra trabajo para los hombres y a las mujeres se les han acabado esas industrias de que he hablado; porque la gente del sexo fuerte en vez de inclinarse a la agricultura le gusta estar más a la sombra y se ha apropiado esos quehaceres—Mientras tanto la cuestión de brazos en Cuba para levantar nuestra agricultura tan decaída es un axioma algo difícil de resolver y todos los días y en todos los periódicos se habla de la colonización, ya asiática, anamita, cochinchina, etc.—La comadre Nicolasa que va todos los días a la Plaza del Mercado; cuando regresa entra por la puerta de su casa con las manos en la cabeza y muy compungida manifestándose, que para corroborar que los pobres no comen carne no hay más que tener en cuenta que no se matan en el Rastro sino tres reses y cinco cochinos, para una población como ésta que cuenta con 13.392 habitantes con sus barrios adyacentes, y de estas se llevan la mayor parte para Camajuaní y Taguayabón, conque ¿Qué es lo que queda para vender aquí?—Muy poco y cara, luego los pobres no comen carne porque no tienen conque comprarla y los mendigos porque andan de casilla en casilla, pidiendo de limosna, y no se oye decirles sino “perdone hermano”. Corazones de bronce!... La comadre Nicolasa cuando oye el graznido de la lechuza le dice “sola vayas”. Al ver el relámpago se persigna y dice “Jesús, Santa Bárbara bendita” y al ver un mariposón le cae con el mocho de la escoba para matarlo; en fin, está porque el canto de la tojosa es precursor de la muerte y otras mil cosas propias de aquellos buenos tiempos en que no se bailaban “danzones”, “lanceros”, “mariposa” y “cuadrillas” y que se cantaban aquellas tan populares coplas:

Dice D. Francisco Cell,
Que en el año de su vara
No se toque “sirivenga”
Ni se baile “sirivaya”.

«Y estas otras:

Para naranjas “El Cayo”
Para piñas Trinidad,
Para muchachas bonitas
Saneti Spiritus, no más.

«Hoy no hay mujer que haga jabón porque de fuera viene el de estrella y calabaza, que aunque es malísimo y deja un olor desagradable a la ropa se consume mucho. No hay quien lave y los hombres hacen el planchado. No hay quien haga velas porque existen velerías que la desempeñan sólo los hombres. No hay quien tuerza tabaco porque los tabaqueros denuncian que no pagan los derechos. No hacen almidón, ni butifarras, longanizas, morcillas, ni lavan mondongo porque ya tenemos hombres butifarreros, longaniceros, etc. y no cosen pago por-

que además de que los sastres lo absorben todo, la mujer pobre no tiene máquina y las costuras las quieren muy baratas. Esta es la situación hoy de la mujer pobre en esta ciudad, donde en otro tiempo reinaba la abundancia, la alegría y eran desconocidos los “ingleses”, los niños fastidiosos importunando con su arpa, los jugadores de dominó en los cafés, los billetteros, los sucios y asquerosos vendedores de mondongo en la Plaza y no se sentían ese mal olor que despiden las desaseadas casillas de la que hoy lleva entre nosotros el nombre de Plaza de Mercado.» (T. Montalván, “Centro de Recreo”).

9.—† D. Joaquín Ibáñez Sarana, diputado por Camajuaní, y muy conocido en toda esta comarca.

10.—Primera función en “El Casino Español” de los caricatos habaneros.

11.—Se siente un pequeño temblor de tierra en Guadalupe; se mueven las botellas de la tienda de D. José Liñero.

16.—Una tempestad destruye seis casas en el Remate.

19.—Función benéfica en el “El Casino Español”, para recoger fondos para el Asilo; el alma de la fiesta fué D. Antonio Otero y Novo, tte. del batallón de Baza, que escribió el juguete cómico titulado “Un Contraste” que pusieron en escena los aficionados.

—Se termina la gran excavación del f. c. de vía ancha cerca de Placetas

20.—«La oración por pasiva—Nuestros sufridos artesanos de color vivieron alejados de toda reunión social y el continuo trabajo era el que los dominaba, sin tener esas horas de solaz y reposo tan necesarias al hombre para endulzar un tanto las horas amargas que se pasan en esta vida transitoria—No eran, esos maestros que abarcaban grandes conocimientos teóricos de arquitectura, porque en esa época no había con quien tomar tales estudios; pero la práctica de muchos años los hizo adquirir esas ideas que les ayudaron a levantar esos edificios capaces, sólidos y duraderos, que el tiempo respeta como obra de verdadero mérito—Todos los artesanos, como hemos dicho antes, pertenecían a la clase de color, y los primeros blancos que vinieron a esta población por los años de 1817 a 1818 fueron: D. Manuel Valenzuela, natural de Cádiz; D. José López, conocido por “Pepe el dominicano”, carpinteros, y los hermanos Blas y Nicolás Betancourt con José del mismo apellido, su sobrino, de Canarias, y albañiles; estos fueron los que levantaron varias casas y construyeron el templo del Buenvaje con su torre el año de 1819—En la visita que nos hizo el mismo año de 1819 el Ill. Obispo Espada y Landa, les preguntó a los hermanos Betancourt, donde estaba el plano por el cual habían levantado aquella torre y ellos le contestaron —“La hemos hecho sin plano de ninguna clase, sólo poniendo una piedra sobre de otra”—En estos últimos tiempos se le ha dado otra perspectiva a los cuerpos de esta torre, que le han desfigurado por completo de su primitivo forma (una vista de la torre antigua aparece en el tomo I de esta obra, pág. 209. J. F.)—Más que novedad era en aquel tiempo el ver artesanos blancos en la villa de Remedios, y no obstante, siempre se miraban estos individuos como que no podían alternar en la sociedad pues había aquello de “mi hija no quiere que la celebre fulano porque es carpintero” y otras muchas palabras e ideas por este estilo, que hacían permanecer arredrados aquellos buenos y honrados hombres; al par que el jugador, el libertino, el vago, sólo porque descendían de los ricos de aquel tiempo, y conservaban aún sus padres que le sostenían de todo, figuraban como uno de los principales papeles y ocupaban los mejores lugares, disputándose más de una familia el atraerlo al matrimonio—Así fué que después experimentaron el triste desengaño al palpar que aquellos llegaron al corrompimiento, a la embriaguez y al desprecio de sus semejantes. Hoy tenemos la ora-

ción por pasiva, que muchas familias se honran con la amistad de los artesanos y hay aquello de: “prefiero que mi hija sea celebrada por un artesano honrado y trabajador, que por esos perillanes, sin oficio, que son la escoria de la sociedad”—Con más acopio de datos haremos mención de nuestros artesanos de color, a fin de que en el transcurso del tiempo no se borren los nombres de esos buenos ciudadanos y sean conocidos de la presente generación para que ésta los trasmita a las venideras—Teníamos como marinos a Victoriano Anciano, cabo de matrícula. Manuel Vega, el mejor práctico costero de la época. José Irinco, Elías y Paulino Padrón, José María Pizarro y Adolfo Gómez, sobreviviendo a estos Vicente Anciano, conocido por “Ginebra” que es sin disputa el hombre que hoy conoce mejor nuestras costas. Todos hicieron sus campañas y en su escala figuraron como excelentes hombres de mar—Existían dos compañías de milicias de color que se disolvieron el año de 1844. Sus oficiales fueron el capitán Manuel Antonio Reguera, de quien hicimos mención en el artículo anterior; capitán José Agustín de Rojas; Teniente Ramón Palma; Alfereces, Pedro Blanco, Gavino y Juan Agüero; sargento y luego capitán de bomberos Manuel González, Lorenzo Blanco y otros varios pertenecientes al batallón de las cuatro villas en el que prestaron muy buenos servicios a la patria. Francisco Rojo, padre del actual presidente del instituto “Centro de Recreo”, hombre honrado, trabajador, franco y de imaginación despejada. Este individuo en su físico y en algunos rasgos de lo moral era fiel retrato del fecundo poeta Manzano, el autor de “La Zafira” del soneto “A los treinta años”, etc. Me honré con la amistad de ambos y al recordarlos no puedo menos que decir: “eran muy parecidos”—Fueron estos nuestros primeros artesanos que hoy duermen el sueño eterno, pero en medio de sus tumbas se levanta la voz del deber, la voz de la gratitud, la voz de un compatriota para hacerles justicia, manifestando, que sus buenas acciones, proceder y demás cualidades que las adornaban no han muerto y vivirán en la memoria de todos los buenos como un recuerdo imperecedero.» (T. Montalván. “Centro de Recreo”.)

24.—Función en El Casino por los aficionados.

—Se recibe de médico en Barcelona, D. Juan Rojas Oria.

—D. Emilio Calleja, asciende a teniente general.

26.—Baile en el “Casino Español”; durante el mismo circuló la noticia de que había terminado practicamente la revolución en Oriente con la capitulación de Limbano Sánchez. Por este motivo la música de Baza, después de terminado el baile, tocó por las calles de la ciudad.

JULIO 1º—Se encuentra en esta ciudad el general Emilio Calleja, se aloja en casa del coronel Fortún.

4.—El gral. Calleja continúa en ésta, ha visitado todos los establecimientos oficiales y los pueblos de Camajuaní y Vueltas. Pasó a Caibarién, con el coronel Fortún, visitó “Cayo Conuco” donde fueron atendidos por D. Hipólito Escobar.

«Velorios. No vamos a tratar de las veladas literarias que de poco tiempo a esta parte están de moda en la capital y generalizándose en los demás pueblos de la Isla, incluso en nuestra ciudad. Tampoco del centinela que vela una fortaleza, o un punto de avanzada al enemigo. Del que presencia las bendiciones nupciales de los desposados; ni mucho menos de la asistencia por horas del Santísimo Sacramento, cuando está de manifiesto en el monumento. Vamos a hablar de un asunto algo manoseado, es decir que se ha escrito mucho de él; pero que siendo un tema tan común siempre se presta a que tomemos la pluma para ello, a fin de que se enteren de que ya es tiempo se vayan cortando esos abusos hijos

verdaderos de una mala educación, y que lleva tras sí, y revela el individuo que lo ejerce la inmoralidad, acompañándolo el decir murmuración de las personas sensatas y de buen criterio. Cuando tenemos un ser querido postrado en el lecho del dolor, naturalmente es preciso atenderlo, asistirlo y velarlo para ayudarle a combatir el mal que le ha atacado, y a esto se le llama velorio. Si desgraciadamente muere, la noche que se halla de cuerpo presente, hay que velarlo hasta que es conducido al lugar del reposo: esto es justo y está en armonía con las costumbres que universalmente se vienen observando por la humanidad desde abinieto, y un deber ineludible para con aquel que nos ha abandonado. A estos actos concurren varias clases de personas, unas que van a cumplir religiosamente con los deberes de la amistad, ayudando en todo lo que puedan, y dispuesto a servir con su peculio, otros a contar cuentos, fumar cigarros y “matar la vieja”, como vulgarmente se dice a todo el que no se ocupa de otra cosa que de la gastronomía, cuando en su casa andan algo escaso los comestibles; y muchos a observar con la mirada del ave de rapiña, lo que hay en la casa, cocina y demás lugares para aprovechar el más mínimo descuido de los sirvientes, apoderarse de algún objeto, y ojos que te vieron ir palomita blanca: estos parásitos son las plantas más dañinas y perjudiciales conque se tropieza a cada instante en el verde y floreciente jardín que forma el globo que habitamos—Sobretodo, la familia pobre que tiene la desgracia de que la enfermedad sea dilatada, no solamente sufre con ella, como es consiguiente, sinsabores y amarguras, y los agudos dolores del paciente, sino por la presencia de esos pontones que se estacionan en la casa desde el momento que se declara grave el estado del enfermo, a originarles gastos a aquella desgraciada familia, que no puede sufragar. Y hay más, después del entierro se quedan acompañando, de motu proprio, a los dolientes por espacio de ocho a diez días sin tener en cuenta que aquella es una familia pobre, a quien se le ocasionan gastos que viene a ser un sacrificio, sin pensar nunca que lo que verdaderamente necesita es expansión, que le impiden tener aquellos testigos de vista—La desatenta y chocante costumbre en los velorios de formar “cabilditos”, para hablar de lo grave del enfermo, de que se confiese, de la ropa que se ha de poner, y preparar al que ha de ir a tocarle las agonías, cuyas palabras están oyendo los dolientes, y hasta el mismo enfermo (muchas veces esos individuos siembran el desconcierto en la familia criticando al médico de asistencia y procurando introducir otro facultativo por el que sienten más simpatías.—J. F.)—El recitar cuentos picantes aspirando a la sal del gracejo de donde se dimanan risotadas escandalosas e indebiditas, es todo esto el colmo de la iniquidad, y el ultraje más grande que puede hacerse a los buenos principios que se inculcan en el corazón de la persona en sus primeros años—En todo velorio hay un “pujón de gracia” para hacer reír a los presentes, con sus dichos chocarreros, acciones impropias y hasta con el movimiento de las mandíbulas al masticar las galletitas y partir las semillas de aceitunas—No faltan mariposones, o beatas, que haciéndose las mesuradas andan con la taza de comimiento, del confortante toronjil, para las dolientas, a quienes quieren a la fuerza hacerlas tomar interponiendo para ello mil palabras tontas a fin de que se apodere de ellas el consuelo y resignación que tan necesarios son en semejantes trances—También no echaremos en olvido las socarronas doncellas viejas, que se hacen amas de la casa y se apoderan del mando sin que nadie se los dé, y caminando en puntillas, y hablando en secreto como los patos, a todos le imponen guarden el silencio, porque el enfermo debe morir al ponerse la luna, o al aclarar: estos profetas no dejan de cuidarse muy bien, pues lo primero que procuran es la buena taza de chocolate con su parvedad de queso, pan y después

el buen tabaco veguero—Mucho pudiéramos decir sobre los ridículos velorios de santos (véase tomo I, página 125) donde las más de las veces se ofende lastimosamente nuestra religión, resintiéndose nuestra sociedad; pero este será tema para otro artículo—Jamás nos cansaremos de aconsejar a todas las personas que asistan a los velorios, consideren un poco más la pobreza de aquellas buenas y tolerantes familias que son víctimas de esos desgraciados acontecimientos, pues el ser consecuente y moderado en todo es lo más bello y noble que abrigar puede un corazón tierno y compasivo; a la par, que lo contrario es dar pruebas de tener una educación muy mezquina, que lo conduce al desprecio de sus semejantes».

(A pesar de los cincuenta años transcurridos por desgracia persisten todavía estas malas costumbres en los pueblos de este territorio. Los “velorios” en las casas acomodadas son más ordenados y respetuosos; se obsequia a los asistentes con chocolate, vino de jerez, “bocaditos” o “medias noches”—emparedados con jamón, mortadella, pepino, pavo o cerdo, etc.—; las mujeres ocupan la cámara mortuoria y las habitaciones, los hombres se sientan en la sala y comedor. Menos orden y respeto se observa en los de la clase pobre de la sociedad; no hay una separación de sexos y se brinda a las visitas aceitunas, queso, dulce de guayaba, galletitas y ron. En todos los pueblos hay un elemento especial formado por diez o doce individuos que constituyen “la cadena” que se dedican a ir a los velorios de los pobres y después que se les ha obsequiado se retiran escalonadamente para llamar menos la atención.—J. F.).

5.—Marcha a Placetas el general Calleja en unión del Brigadier Berriz y el coronel Fortún. La visita del general se relaciona con el movimiento revolucionario de esta comarca.

—Se trata de fundar un banco; se forma una comisión de la que es presidente D. José M. Fortún Erlés y vocales, D. Manuel Seiglie, D. Modesto Ruiz, D. Francisco Camejo, D. Francisco Cintra y D. José M. Gómez.

7.—Por R. O. de este día se crea una iglesia parroquial para el poblado de Camajuani.

10.—Llegan de visita el consul general de China Sr. Liu Liang Yuan y el consul de china en Matanzas Sr. Chun Shen Yin; llaman la atención por sus lujosos trajes.

11.—Gran función en el “Casino de Artesanos”, figuraron las aficionadas Angelina Ruiz, Emilia Vasconcelos y otras; asistieron a las fiestas los cónsules de China.

—Nuevo horario de los trenes: Viajeros, número 1, sale de Caibarién a las 7 y 45 llega a Remedios a las 8 y 2 y a Placetas a las 10 y 33.—Mixto, número 3; sale de Caibarién a la 1 y 30 llega a Remedios a la 1 y 50 y a Placetas a la 5 y 34.—Viajeros, número 5, sale de Caibarién a las 5 y 13, llega a Remedios a las 5 y 30.

Trenes descendentes: Tren número 2 sale de Remedios a las 6 y 45 de la mañana y llega a Caibarién a las 7 y 2.—Mixto número 4; sale de Placetas a las 6 y 50, llega a Remedios a las 10 y 4 y a Caibarién a las 10 y 54.—Viajeros, número 6; sale de Placetas a la 1 y 30, llega a Remedios a las 3 y 51 y a Caibarién a las 4 y 23.—Los miércoles trenes extraordinarios para combinar con el vapor “Caibarién”.

«Adelantamos—No obstante todas las pérdidas que nos ocasionó la guerra pasada, el territorio de la que fué jurisdicción de Remedios ha adelantado en la parte material e intelectual mucho, constituyendo una riqueza de bastante consideración, que hace detener un tanto las miradas de otros pueblos comercia-

les. Largos años sufrió los crueles embates de la desidia, bajo la más espantosa pereza, y permaneciendo estacionado sin dar ni aun mínimas señales de progreso—Ahora doce años no teníamos los pueblos de Placetas y Camajuani, y el de Vuel-tas y de Yaguajay figuraban como simples caseríos, siendo hoy términos municipales todos, con Ayuntamiento, y base sólidas de riqueza que le dan vida propia, y engrandecimiento en lo futuro. Tampoco existían esa gran porción de “sitios” en los terrenos de la hacienda Ibarra que llevan el nombre de “La Quinta”, que es un gran sector de riqueza con sus cosechas de tabaco, maíz, viandas, etc.—La riqueza pecuaria no hay duda que ha sentido rudos y mortales golpes y casi desaparecido, pues además de su escasez, no hay, como en otros tiempos, individuos dedicados especialmente a la crianza. Todas las dotaciones de las haciendas, y esos grandes potreros que había desaparecieron, sin que hoy se encuentre en ellos un solo animal—La segregación de los términos municipales ha ocasionado una gran baja al tesoro, siendo esto una de las causas poderosas que contribuyen a que nuestro municipio no pueda llevar adelante algunas de las cargas que venía hace años sosteniendo—Volviendo a nuestra ciudad, hoy contamos con varias casas de comercio levantadas nuevamente y que le dan mayor importancia a la población por el capital que giran, así como adornan por su buen gusto al estilo que están montadas—Se formó la asociación religiosa de las hijas de “María”, en la que reina entusiasmo, animación y cumplen estrictamente con sus deberes como buenas hermanas del Redentor—Reinstalóse la Asociación de Beneficencia Domiciliaria, y se instaló el Asilo para niñas pobres, gracias al Sr. José Martínez Fortún, que entre otras muchas mejoras, que durante el tiempo de su mando en ésta, como Teniente Gobernador, hizo todo esto, lo que agradecemos infinito, deseándole muchos años de vida. La prolongación del ferrocarril de Caibarién a Sancti Spiritus hasta Placetas está terminada y en breve se abrirá al público. ¿No se tratará de continuarla hacia Nazareno o Santa Clara? Allí lo veremos—La educación permanece a la misma altura, con la diferencia que se declararon mixtas las escuelas y pueden concurrir a ellas a tomar el suave y nutritivo pan de la enseñanza la clase de color, lo que no es muy poco—Las letras tuvieron una época de abandono incomprensible, pues algunos años han transcurrido desde el de 1838 en que por primera vez se trató de publicar un periódico en esta ciudad cuya idea fué debida al ilustrado dominicano Ledo. en Medicina D. Ramón Reyes, lo que no tuvo efecto en aquel tiempo; pero sí el 3 de agosto de 1852 en que salió el primer número de “El Boletín”, redactado por D. Francisco Javier Franch; contando hoy con cuatro en la ciudad, cuyos fanales esparcen sus luces por el buen sendero y dan vida y progreso a nuestro territorio. Esto es una prueba palpable de que adelantamos». (T. Montalván del “Centro de Recreo”).

13.—D. Teodosio Montalván publica los siguientes datos, en El Criterio de este día, sobre la iglesia del Santo Cristo:

«Uno de los edificios más antiguos de esta ciudad, a caso el más de todos, es la iglesia del Santo Cristo, cuya construcción habría principiado por el año de 1700; obra levantada por el sentimiento religioso de un antiguo vecino de esta localidad, por D. Juan Jiménez, el mayor, natural de Tenerife y casado con Da. Beatriz de Rojas, natural de esta ciudad.

«D. Juan Jiménez construyó a sus expensas la iglesia del Santo Cristo, y dejó imposiciones a favor del culto como puede verse en los libros de hipotecas.

«Se comprende que a su fallecimiento no estaba conciuído el templo, pues en su último testamento, otorgado el año 1702, dispuso que su esposa Da. Beatriz de Rojas lo concluyese a su costo, como lo verificó esta virtuosa señora.

«Varios descendientes de D. Juan Jiménez dejaron imposiciones a favor de la iglesia del Cristo, de modo que con las rentas de dichas imposiciones se pudo constantemente atender a las reparaciones del templo.

«Siempre fueron los descendientes de D. Juan Jiménez los mayordomos encargados de la iglesia del Cristo; ellos cobraban las rentas y atendían muy bien a sus reparaciones.

«Hasta por los años de 1838 a 39 en que falleció el Teniente Coronel de Milicias D. Juan José Jiménez tataranieta del fundador de la iglesia, estuvo la fábrica bien cuidada; dicho señor fué el último Mayordomo que atendió como era debido a la conservación, no sólo de la obra, si no de los ornamentos que habían sido costeados por los descendientes del dicho fundador.

«Habiéndose trasladado el curato de la iglesia del Buenviaje a la del Santo Cristo, por disposición Superior, el cura que era en aquella fecha Pbro. D. Josés María de Rojas y Jiménez hizo grandes reparaciones en la citada iglesia del Cristo, pero después volvió el curato a la del Buenviaje, por cuyo motivo ha permanecido abandonado el templo por espacio de más de treinta años.

«El edificio efectivamente está ruinoso, y no creemos que convenga emprender su reparación, porque sería preciso hacerlo nuevo.

«Nosotros opinamos que en el caso de que se proceda a la demolición del expresado templo, los materiales deben destinarse a una obra benéfica, por ejemplo, al Asilo de niñas pobres de esta ciudad, pues teniendo ya un solar, que se donó hace poco tiempo, con esos materiales se puede hacer una casa cómoda y capaz para mayor número de niñas que la que hoy existe.

«Esos materiales no pertenecen a la iglesia, ni al ayuntamiento, pues habiendo sido costeados por un vecino sólo tienen derecho a ella sus herederos quienes creemos no dejarían de cederlos muy gustosos al citado Asilo.

«La parienta más cercana, por ser tataranieta, del dueño del Cristo, es la Sra. Gertrudis Jiménez de Torres, siguiéndole después la Sra. Susana Pinot y Jiménez de Hall, D. Andrés Santiago Carrillo, y otros varios descendientes de Jiménez, únicos dueños hoy del templo del Santo Cristo de los Remedios.

«Con las puertas, maderas del techo, piedras y ladrillos que tiene, se puede muy bien construir una casa para el Asilo, y sobran materiales. ¡Cuánto no convendría que se aprovechara esta oportunidad de derribar un edificio inútil y ruinoso y levantar otro para proteger la virtud y recoger la indigencia!» (Véase el Apéndice final).

15.—Baile en El Casino en honor de los señores cónsules de China.

—D. Mateo Parrado es nombrado síndico del ayuntamiento de Caibarién.

18.—«Efectos del dinero—Este es el estribillo que trae siempre la comadre Nicolasa comparando la época presente con la pasada. La otra noche al encontrarme con ella en la Plaza de Recreo, que estaba buscando el aire como los camaleones, me decía: lo que son los tiempos, amigo mío, lo al revés que está el mundo, y las vueltas que da una llave. Así como un matemático, o en general, un fotógrafo al observar por el anteojos de vidrios cóncavos una persona y la ve con los pies para arriba y la cabeza para abajo, del mismo modo me parece que veo todas las cosas hoy con respecto a aquellos mis buenos tiempos—El que era antes rico, hoy es pobre, y el que nunca tuvo un “may” que asar, hoy es poderoso. El que era antes flaco y andaba triste y pálido como un convaleciente, hoy es grueso y con una barriga de tambora que quiere reventar, y antes que cabía en cualquier pequeño lugar, hoy necesita una plaza, y es poco, porque se la coge toda. Este es efecto del dinero—El que nunca se puso levita hoy la usa larga, a “todo andar”, sombrero de copa alta, chaleco, reloj y una leontina de oro

más gruesa que las cadenas del áncora de la Numancia. Efectos del dinero—Aquellos que ni por la imaginación le pasaban a uno que no bailaban otro baile sino el zapateo, y la sirivenga, ya no les gustan sino los danzones, polkas, cuadrillas y lanceros, aunque les digan “limones” y pisoteen a la compañera como si estuvieran matando cucarachas. Los que siempre comieron “ajiacó”, hoy lo comen por antojo y capricho, y el que siempre comió tasajo de puerco, gallina y pasteles, come, gracias a Dios, sino “ajiacó” de tasajo brujo, y aquí paz y en el cielo gloria: así es que podemos aplicar aquellos cantares de:

“Aprended flores de mí
Lo que va de ayer a hoy
Ayer maravilla fuí,
Y hoy sombra mía no soy.

«Un “sopenco” cualquiera, reúne dinero, bien honrada o malamente, y desde que sale de aquel estado de Tomás Lanas, todos le dicen Sr. D. Tomás de Lanas de Alcaparras del Toral: le adulan, le consultan, le dicen que es un buen mozo, y le recomiendan como hombre de capacidad, siendo un triste bracero que nunca supo otra cosa que el manejo de la azada. Efectos del dinero. Ese mismo señor de Lanas de Alcaparras del Toral se casa con una muchacha de quince años, que el otro día cuando se hallaba ganando jornal en su casa le decían “Jefeñó Tomás” y el día después de las nupcias salen los periódicos de la localidad diciendo: “Anoche se unieron con el indisoluble lazo del matrimonio el apreciable, opulento, elegante, instruido Sr. D. Tomás de Lanas de Alcaparras del Toral, con la simpática, amable, complaciente, virtuosa y elegante señorita Da. Encarnación Puerta de Naranjo y Flores de San Juan. Después de un abundante refresco que se dió en casa de los padrinos partieron los desposados para el ingenio “Laberinto”, donde pasarán la luna de miel, que le deseamos llena de felicidades”. Esto es efecto del dinero—Aun hay más, al año da a luz la Sra. Puerta de Naranjo y Flores de San Juan, un niño y lo bautiza el Alcalde del pueblo y su Sra. y vuelven los periódicos a publicar: “A las oraciones del día de ayer recibió las aguas del bautismo el niño José de la Encarnación, Arístides, Pompeyo, Margarito, Antonio, Justo, Amador, Aurelio, Américo, Clemente, fueron sus padrinos nuestros amigos D. Arístides Cortesía y su apreciable Sra. Da. Aurelia Amores del Campo.

“Lo que es el mundo Tomás,
Ayer fuiste un pechero,
Hoy te nombran caballero
Y mañana, Barrabás....

«El querer figurar es lo más generalizado en nuestra sociedad, y para ello estoy creído que tenemos formada una sociedad de aplausos mutuos que se tributan diariamente, por lo más insignificante: Esto es efecto del dinero, lo demás es bobería.... El pensar de este modo la comadre Nicolasa es recorrer la escala de nuestras miserias humanas, echándonos en cara esos remarcables defectos de que adolecemos, y que debíamos ir enmendando, pero esto es imposible, las aspiraciones, deseos, cualidades y hábitos que nos acompañan, no es el predicar el que los hace desaparecer sino el tiempo que representa la invencible omnipotencia de Dios, y eso después de haber experimentado esos rudos golpes con que suele enseñarnos las más de las veces, eso que llamamos “destino”». (T. Montalván, del Centro de Recreo).

25.—Baile en el "Casino Español".

27.—Son nombrados agentes consulares de China en Remedios y Caibarién el señor Antonio Vacaro; y en Camajuaní y Placetas, D. José M. Fortún Wilson.

—Se celebran fiestas en un teatro que hay en la casa de D. Hipólito Escobar, en Cayo Conuco.

—Viaja entre Caibarién y Habana el vapor "Anita".

—Dice D. Teodosio Montalván: «la mudanza de Remedios a Santa Clara la llaman los ancianos la quinta mudanza».

AGOSTO 1º—Es nombrado presidente del "Casino Español", por reelección, D. Manuel A. Jiménez.

—El tramo del f. c. entre San Andrés y Placetas está ya concluido, su mayor pendiente es de 18 milímetros y la curva más fuerte de 330 metros de radio; pronto quedará abierto al servicio público.

—El comandante general comunica al coronel Fortún y este lo traslada al alcalde interino D. Adolfo Ruiz; «que acaban de capitular, en Oriente, el mayor Gral. Calixto García Iníguez, el Brigadier Modesto Fonseca y varios expedicionarios más».

—El ayuntamiento de Taguayabón (Vueltas) tiene un presupuesto de \$14.684, sostiene dos escuelas en la cabecera y otras en los barrios.

—Dispone la superioridad que el partido de Guaracabulla se llame en lo sucesivo de Placetas.

2.—Capitulan los jefes de Sancti Spiritus: Serafín Sánchez, Rioentero, Plutarco Estrada, etc. y marchan para el extranjero.

17.—D. Teodosio Montalván publica la lista de los administradores de rentas reales de esta ciudad hasta 1864, en que se crearon las dos colecturías: terrestre y marítima. Son los siguientes: D. Antonio R. Betancourt, hasta 1819. D. Aniceto María Veranes, hasta 1828.—D. Joaquín A. Vigil hasta 1832.—D. José M. del Campo, hasta 1835.—D. Antonio L. Valdés, hasta 1856.—D. Antonio Balaguer, hasta 1862 y D. José M. Díaz, hasta 1864.

21.—Habla la prensa local de la llegada de los restos de D. José Antonio Saco a la Habana.

—Continúa dirigiendo El Criterio D. Pastor E. Valera, cargo que ocupa desde el día 11 de octubre de 1879.

23.—El notable violinista trinitario D. Néstor Palma da una velada en casa del Sr. Fortún.

26.—Velada en "El Casino Español" por el mismo violinista.

—Continúa en "El Casino Español" la Biblioteca Pública de Remedios.

29.—Gran fiesta en el "Casino de Artesanos" para celebrar el octavo aniversario de su fundación; figuraron el violinista Palma, la Srta. Margarita Allen, D. Juan Jorge Sobrado, D. Julio Jiménez y otros.

SEPTIEMBRE 1º—Se dice que se construirá el f. c. central de Cuba; y se discute si debe de ir por Camajuaní o directo de Santa Clara a Placetas.

8.—Gran bazar en "El Casino Español" a beneficio del hospital de Caridad.

17.—Se recibió en esta ciudad la noticia del nacimiento de la infanta María de las Mercedes; y por bando del alcalde D. Francisco P. Vigil, fué iluminado el pueblo y lucieron colgadas muchas casas.

—Hay poca animación en la sección de declamación del "Casino Español"; por el contrario da muchas fiestas, veladas, etc., la del "Casino de Artesanos".

—Se espera que pronto depongan las armas las fuerzas revolucionarias de esta jurisdicción.

30.—Dice la prensa local: «El coronel Fortún se ha entrevistado el 28 de agosto en el ingenio San Manuel con el mayor Gral. D. Francisco Carrillo, para tratar de la terminación de la guerra en esta comarca. El 2 de septiembre volvió a entrevistarse nuevamente en las inmediaciones de Buenavista, acordando en esta última conferencia la reunión de los rebeldes en "El Mamey", a cuyo punto concurrieron los de esta jurisdicción, y parte de los de Trinidad y Sagua, en número de un titulado Gral., un brigadier, cuatro coroneles, ocho oficiales y cuarenta y cinco individuos de tropas los cuales depusieron sus armas en dicho punto emprendiendo la marcha unos al extranjero y otros a diferentes lados de las Villas.»

Dice El Criterio de este día: «La paz es un hecho.—Según noticias oficiales recibidas en la capitania general, D. Francisco Carrillo con siete titulados oficiales y treinta y ocho hombres armados, resto de las partidas insurrectas de Remedios, han despuesto las armas en el "Mamey".—Queda, pues, completamente tranquila nuestra jurisdicción y asegurada la paz en toda la isla. Bendigamos al cielo que concede a esta pobre tierra el público sosiego que tanto necesita». Con este suceso quedó concluida la llamada "guerra chiquita" o "guerrita de Carrillo".

OCTUBRE 1º—Se reorganiza la sección de declamación del "Casino Español" gracias a los esfuerzos de D. Desiderio Ruiz y el Ldo. Chicoy.

—Se dice que van a ser explotadas las minas llamadas "San Blas", "San Atanasio", "Madrileña", "Virgen de Begonia", y Santa Florentina" de Guaracabulla, que se encuentran abandonadas desde hace muchos años.

—D. Pedro Viera es nombrado alcalde de barrio de Guanijibes, cuartón segregado de Camajuaní y unido a este término de Remedios.

—Sólo existen en la ciudad coches para el servicio público.

10.—Grandes festejos en Placetas por haberse inaugurado este día el nuevo tramo del f. c. entre ese pueblo y San Andrés. La estación fué bendecida por el padre Troya; asistieron el coronel Fortún, D. José Vergara, D. Pío Camejo, alcalde; D. José Fortún Wilson; el Sr. P. Sariol, admor. de la empresa, etc. Hubo con ese motivo diversos regocijos en el ingenio "San Andrés", y en Placetas se elevó un globo.

14.—Se abre una escuela de artes y oficios en Caibarién.

—Deja de existir Da. Concepción Llanuza de Rojas Oria.

—D. Fernando Gómez preside el "Casino Español" de Caibarién.

17.—Se inaugura la nueva sección de declamación del "Casino Español"; pusieron en escena "Garrotazo y Tente Tieso", luego se celebró el baile. Figuraron Avelino y Desiderio Ruiz, Angel Jiménez, Alberto Pons y las señoritas María Jiménez y Lutgarda Rojas.

19.—Sale para New York a operarse de cataratas el coronel Fortún. Durante su estancia en la gran ciudad le visitó varias veces el general Francisco Carrillo. Aunque militaban en campo contrario ambos se estimaban particularmente y existía entre ellos gran simpatía personal.

Las siguientes anécdotas contaba el general Carrillo de sus entrevistas con el coronel español:

Cuando los preliminares del pacto del 80, el coronel visitó a Carrillo en su campamento y a causa del mal tiempo reinante se vió obligado a pernoctar en él. Llegada la hora de acostarse, Carrillo ocupó una hamaca al lado del jefe español y éste se acostó en el suelo sobre un montón de paja cubierta con una frazada pues a causa de su gordura no podía dormir en hamaca. Después de instalados lo más confortablemente posible le preguntó Carrillo—¿Coronel, podrá

Ud. dormir tranquilo esta noche entre los insurrectos?—Si señor, respondió Fortún, esta noche dormiré más tranquilo que nunca pues ahora son Udes. los encargados de cuidarme. ¡Al poco rato dormía como un bendito el grueso coronel!

Después del pacto del Zanjón fué invitado el entonces coronel Carrillo a comer en casa del coronel Fortún que vivía en la casa calle de Aurora (hoy Carrillo) esquina a Justa. Entre los comensales se encontraba D. León, hermano de Fortún, que era general de división del ejército carlista. Después de la fraternal comida dijo Fortún a Carrillo:—¡Lo que son las cosas de la vida, ahora nos encontramos en esta mesa reunidos en gran camaradería y hasta hace poco nos hemos estado combatiendo, por distintos ideales políticos”.

Otro día le dijo el coronel a Carrillo—¿Créame Carrillo, yo soy tan cubano como Ud. y quiero a Cuba como el que más?—No es posible, le respondió el jefe remediano.—Lo verá Ud.,—replicó el jefe español—cuando vino Ud. al mundo ya yo llevaba muchos años de residencia en este país que es patria de mi mujer, de mis hijos y de casi todos mis amigos. ¿Le tendré afecto?

El general Carrillo al narrarnos estas historias, entre sorbo y sorbo de tabaco, se reía y decía—“Qué cosas tenía el coronel”.

20.—Hay muchos casos de tifoidea en Camajuani.

—Son frecuentes las bodas de las bellas y distinguidas remedianas con los oficiales del ejército español. Se han casado varias, entre ellas las Srtas. Fusté, Juliá, Ibáñez, etc.

30.—Se marcha el juez de primera instancia Sr. García de Lara.

31.—Gran función en el “Casino de Artesanos” por los aficionados. Figuraron: Lutgarda de Rojas, Pastor Valera, Francisco Romero y otros.

NOVIEMBRE 1º—Reina tranquilidad en la jurisdicción; aun hay alzados en otros lugares de la provincia.

4.—Gran función y baile en el “Casino Español”. Pusieron en escena la piececita “Coser y Descoser” en la que intervinieron: María Jiménez, Juana Guevara, Julio Jiménez, Manuel Roig y Avelino Ruiz.

17.—Función y baile en el “Casino de Artesanos” con bastante animación.

19.—Terminan los festejos que empezaron el día 16 por el nacimiento de la infanta Da. Mercedes: hubo diana, eucaña, bailes, iluminarias, colgaduras en las casas, Te Deum, limosna al Asilo, rancho extraordinario en la cárcel y hospital, etc.

29.—Tiene efecto la apertura del centro de recreo de los morenos titulado “La Unión”. A la una del día se inauguró la escuela nocturna del centro con un discurso del profesor D. Toribio de Arrocha y por el presidente de la institución Federico Pérez. Hizo una feliz improvisación D. José Manuel Valdés. Por la noche tuvo lugar la inauguración de la Sociedad. Hubo discursos y una función de aficionados de ambos sexos con gran concurrencia.

DICIEMBRE 1º—Termina por completo el movimiento revolucionario de Las Villas; se ha asegurado la paz, después de la capitulación del coronel Emilio Núñez en Calabazar de Sagua.

14.—La p. l. da a conocer el bando del cap. gral. Blanco, de fecha 10, levantando el estado de guerra en la provincia de Santa Clara, decretado por otro de 16 de noviembre del 79.

15.—Llega a ésta procedente de España, el nuevo médico D. Juan Rojas Oria.

16.—Empiezan los exámenes de las distintas escuelas de esta ciudad y sus barrios.

22.—Sale para Santiago de Cuba el médico militar D. Juan Sánchez.

—Nuevas disposiciones sobre la creación de las plazas de médicos municipales.

—Llegan fuerzas al mando del coronel Zurbano.

—Toma posesión el nuevo juez de 1ª instancia D. Ramón Maya.

—D. José R. González, dentista, se establece en esta localidad.

—D. Ramón Fortunato Rodríguez escribió lo que sigue en esta fecha: «Remedios tiene una superficie de seis caballerías y 303,24 cordeles planos de tierra equivalentes a 93 hectáreas, 7 áreas y 90 centiáreas; cuenta con 46 calles, de ellas 23 de N. a S. y 23 de E. a O. Tiene 583 casas de mampostería y tejas, incluidas en este número, 8 de azotea, y 22 de dos pisos; 179 de embarro y tejas; igual número de tabla y tejas, 318 de embarro y guano, 49 de tabla y guano y 23 de yagua y guano. Hay además 146 solares yermos; haciendo las casas de todas clases y solares un total de 1477.—Dentro del perímetro de la población hay dos iglesias abiertas y dos en ruinas. En el total de fábricas se comprende el cuartel de caballería, el de bomberos, el hospital civil, el asilo de niñas pobres, la plaza de mercado y el teatro en construcción.—Fuera de los límites de la ciudad hay los siguientes edificios: la cárcel pública, el rastro, el hospital militar, el paradero del f. c., los talleres del mismo, dos tenerías, una carretería, siete fortines, varias otras fábricas y el cementerio general.» (Hoy día el perímetro de la ciudad es el mismo que tenía hace sesenta años, no se ha extendido fuera de sus antiguos egidos como los demás pueblos comarcanos. Ha aumentado el número de casas de mampostería y han disminuído las de embarro y guano, de las que quedan muy pocas. Aun hay muchos solares yermos. Hay dos iglesias dedicadas al culto católico y una al protestante. El cuartel de caballería, de la antigua calle de Animas fué destruido por 1912. Los talleres del f. c. fueron trasladados a Caibarién después de la guerra. Desapareció la tenería del este de la ciudad, lo mismo que todos los fortines que la circundaban desde poco después de terminada la última guerra, etc. etc. (Véase el plano de Remedios).

24.—Reinó alguna animación este día.

31.—Marcha a Gibara la tropa de Baza que desde hacía tiempo se encontraba en ésta. El “Casino Español” les dió un buen baile de despedida.

Antes de terminar este capítulo, debemos consignar algunos datos que hemos podido averiguar sobre la vida de algunos jefes revolucionarios humildes que han sido citados en las páginas anteriores:

Villamil era gallego y sirvió en el ejército español. Murió por 1873, en Camagüey, a consecuencia de un balazo que recibió en la costa de San Pedro. Lo asistió personalmente Pedro Díaz Molina (jefe del levantamiento de Remedios en 1895).

Diego Dorado, andaluz, lo mataron a fines del 71, por Trinidad.

El brigadier Angel Maestre era oriental. Operó primeramente por Bayamo donde dió muerte en combate personal al temible guerrillero “Perucho” Urquiza. Figuró en esta jurisdicción al lado de Carrillo. Después de la capitulación embarcó por Sagua la Chica para México donde murió al poco tiempo.

José González, blanco, brigadier de la guerra de los diez años, sobresalió principalmente en el “raid” que hizo hasta Cienfuegos cuando la invasión de Gómez en 1875. Combatió en Caunao, San Juan de las Yeras y otros lugares. A sus órdenes murió en acción de guerra por esa región el jefe “Araña”. Le acompañó en sus operaciones el coronel Quintín Bravo y Rojas que reside en 1930 en Caibarién. Murió de un balazo en Barajagua.

El audaz y temerario africano José Antonio Legón operó especialmente en la comarca de Sancti Spíritus y llegó a ser el terror de "los civiles" como lo era en ésta Miguel Ramos. Murió en combate en 1877.

El osado Miguel Ramos sostenía antes de la guerra del 68 una partida que estaba fuera de la ley. Al estallar la revolución ingresó en sus filas. Por su audacia y dureza se hizo temible de sus contrarios. Después de la capitulación del 80 se embarcó para México donde falleció a los pocos años.

Como prototipo de hombre valeroso y patriota podemos presentar a D. Jesús Crespo y Moreno que aun vive en esta vieja ciudad. Nació en Caibarién en 1851 y se unió a la revolución el 69, ingresando en las filas de Francisco García Conde que estaba a las órdenes de Salomé Hernández. Estuvo en Camagüey en las acciones de "El Culeco", "Punta del Pílon", "Santa Cruz", "Jimaguayú", "Palo Seco", "Guásimas", "La Sacra" y "Naranja" (con Gómez). En Las Villas se batió en "Ojo de Agua", "Corojo", "Hondones", "Las Charcas", entrada en Sancti Spíritus, "El Anguillero", "Siguaney", "Las Nuevas de Jobosí" y en la toma del fuerte de Tetuán donde demostró su temerario arrojo. Terminada la guerra, en 1878, fijó su residencia en ésta y desde entonces tiene una escuelita a la que atiende con dificultad por sus antiguas mutilaciones.

En Cuba. "la guerra chiquita" azotaba el país en los primeros meses del año. Esta guerra concluyó por las armas. El país no secundó a los jefes cubanos. En ella cayó prisionero Calixto García.

—Los sucesos que más llamaron la atención en la **Metrópoli** durante el año fueron, además de la guerra de Cuba, la aprobación de la ley sobre la abolición de la esclavitud en el congreso (20 de enero) y las luchas políticas de Cánovas y Campos. Nació la infanta Da. María de las Mercedes y se celebraron las conferencias sobre Marruceos.
